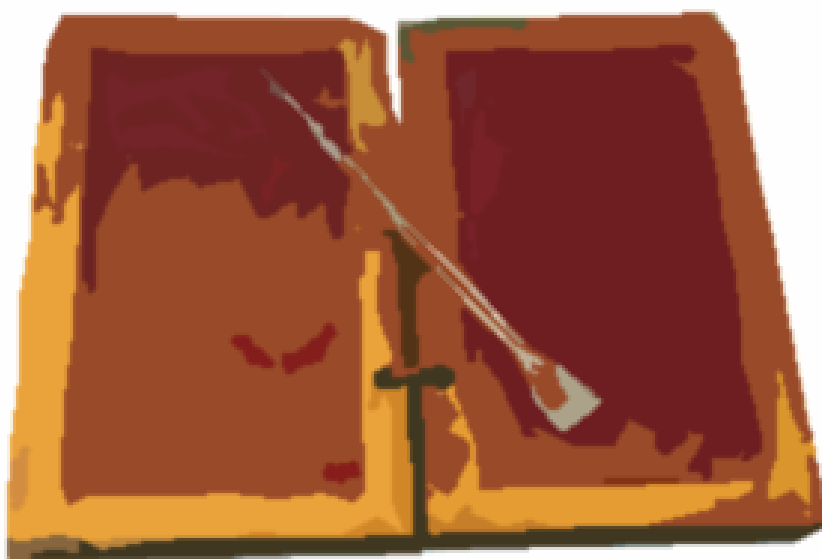


TABELLAE CRATTIAE MAXIMILLAE



DOMUS
BAEBIA

Tabella IX
De Deis Deabusque
Dioses y diosas romanos

Idibus Maiis (9 de mayo)
Saturni dies

En una bonita arca guardo los pequeños tesoros que me regalaron en mi boda y que conservo con mucho aprecio, una lámpara de aceite (*lucerna*), un peso (*pondus*) para mi telar, y dos vasos de cerámica de *terra sigillata*, uno está decorado con los grandes dioses y otro con los trabajos de Hércules. Recuerdo que cuando vi las decoraciones de los vasos me impresionaron mucho, principalmente el del héroe Hércules, pues en *Saguntum* se le considera como su legendario fundador.

A veces se lo enseño a la pequeña *Baebia* y le cuento los doce trabajos que superó el afamado héroe, hay que ver cómo le emociona esta historia.

Está claro que, aunque no estamos en Roma, honramos a las mismas divinidades en nuestros templos hispanos. La Tríada Capitolina, Júpiter, Juno y Minerva dirigen nuestros destinos, pero en *Saguntum* sienten especial devoción por Diana, Mercurio y Baco, de los que he visto refinadas representaciones.

Son muchas las fiestas que en su honor celebramos a lo largo del año, las *Cerealia*, por la llegada de la agricultura en honor a Ceres, las *Saturnalia*, por Saturno, las *Lupercalia*, el *Quinquatrus*,... ah! y por supuesto las fiestas de los Salios, por el dios Marte, pues en la familia existe la tradición de pertenecer a este colegio sacerdotal.

En los altares públicos de la ciudad que se encuentran al aire libre delante de los templos, hacemos libaciones y sacrificios, en los que se queman para ellos los órganos internos de la víctima, así les pedimos o agradecemos los favores otorgados. Muchas de estas actividades religiosas están presididas por nuestro amigo *Caius Cornelius Restitutus*, que es *pontifex* y el padre de Cornelia, la mejor amiga de nuestra pequeña.

En el interior de las casas existen otros altares privados y familiares, los lararios, en los que se rinde culto a los dioses Lares, aquellos que protegen a la familia, asegurando su bienestar y felicidad. Nosotros diariamente les demostramos nuestra devoción mediante sencillas ofrendas de flores, incienso, perfumes, o avivando la *lucerna* que ilumina su altar.

Ellos han sido testigos privilegiados de entrañables fiestas familiares como el bautizo (*dies lustricus*) del bebé, la toma de la toga viril de mi hijo y la custodia de las máscaras de los antepasados (*imagines maiorum*). En

nuestra casa es *Lucius Bæbius Hispanus*, nuestro *pater familias*, el responsable religioso quien además de las ofrendas diarias, actúa como sacerdote en otros ritos más complejos, como las *Lemuria*, que han sido hace poco y que no las olvidaré... seguro. Era noche cerrada cuando oí pasos y ruidos por la casa. No sé cómo me atreví a levantarme y abrir la puerta de mi habitación (*cubiculum*).

Entonces vi pasar por el atrio a mi esposo. Iba descalzo, y mientras con una mano hacía un gesto de protección, con la otra sujetaba nueve habas negras, que después lanzaba hacia atrás de una en una sin mirar y decía: *“tirando estas habas me redimo yo y los míos”*. Lo repitió nueve veces, luego se lavó las manos con agua y cuando creí que había acabado... golpeó un objeto de bronce y dijo *“Manes de mis ancestros, partid”*... Por poco doy un grito.

Todo volvió a la calma, pero ya no pude dormir.

Era 9 de mayo, y no lo recordaba.... Como es habitual todos los años los días 9, 11 y 13 de ese mes los espíritus de los muertos vuelven a las casas donde han vivido y para calmarlos, el *pater familias* durante la noche lanza las habas como alimento infernal que ellos recogen. Así asegura la buena marcha de la *domus* y la unión de la familia.

Tras agradecer a los dioses que protejan a mi familia, cierro mis tablillas por hoy.

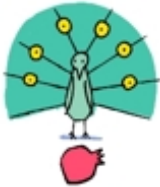


Taller Tempore Capto. Saguntina Domus Baebia- Ludere et Discere



¿Sabías que?

Los dioses principales del panteón grecorromano eran:

DIVINIDAD NOMBRE LATINO/GRIEGO	FUNCIÓN	ATRIBUTO	
Júpiter/ Zeus 	Padre de dioses y hombres. Dios del cielo y los fenómenos atmosféricos	Rayo y águila	
Juno /Hera 	Diosa del matrimonio	Pavo real, diadema y granada	
Neptuno/Posidón 	Dios del mar y los terremotos	Tridente y caballo de mar	
Plutón/ Hades 	Dios del inframundo	Casco, cetro y can Cerbero	
Ceres/ Deméter 	Diosa de la agricultura	Espigas de trigo, hoz y amapolas	

DIVINIDAD NOMBRE LATINO/GRIEGO	FUNCIÓN	ATRIBUTO	
Vesta/Hestia 	Diosa del fuego del hogar	Antorcha	
Marte/Ares 	Dios de la guerra	Casco, espada y armas	
Vulcano/Hefesto 	Dios de los metales	Yunque, martillo y tenazas	
Venus/ Afrodita 	Diosa del amor y la belleza	Concha y paloma	
Diana/Artemisa 	Diosa de la caza	Arco, flechas, luna, cierva	
Apolo 	Dios de las bellas artes	Lira, sol, flechas y laurel	

DIVINIDAD NOMBRE LATINO/GRIEGO	FUNCIÓN	ATRIBUTO	
Mercurio/Hermes 	Dios de los mensajeros y del comercio	Casco y sandalias con alas y caduceo	
Minerva/Atenea 	Diosa de la inteligencia y la táctica militar	Casco, escudo, lanza y lechuza	
Baco/Dioniso 	Dios del vino, el teatro y la alegría	Hojas de vid, uvas y la pantera	

PARA SABER MÁS:

[*Cuaderno Mitología. Ludere et Discere*](#)

[*Spatium mitologia*](#)

[*Spatium hortus*](#)

[*Culturaclásica.net. Apartado Pompas, sobre fiestas religiosas*](#)



ACTIVIDADES



I- ¿A qué divinidad pertenece este atributo?

NOMBRE DIOS GRIEGO	ATRIBUTO	NOMBRE DIOS ROMANO
	FUEGO	
	ESCUDO	
	PALOMA	
	PANTERA	
	LAUREL	
	MARTILLO	
	CADUCEO	
	RAYO	
	GRANADA	
	ESPADA	
	AMAPOLAS	
	TRIDENTE	
	PERRO	
	CIERVA	



II- Relaciona los conceptos de la columna de la izquierda con los de la derecha:

<i>PATER FAMILIAS</i>	RAYO Y ÁGUILA
<i>DIES LVSTRICVS</i>	PESO
<i>ATENEA</i>	YUNQUE
<i>LVCERNA</i>	MERCURIO
<i>CVBICVLVM</i>	9,11 Y 13 DE MAYO
<i>SALIOS</i>	EQUIVALE A NUESTRO BAUTIZO
<i>JÚPITER</i>	AMAPOLAS
<i>PONDVS</i>	SACERDOTES DEL DIOS MARTE
<i>HERMES</i>	FIESTA DE LA AGRICULTURA
<i>LEMVRIA</i>	HABITACIÓN
<i>CERES</i>	MINERVA
<i>LARES</i>	PADRE DE LA DOMVS
<i>VULCANO</i>	DIOSES DE LA FAMILIA
<i>CEREALIA</i>	LAMPARA DE ACEITE



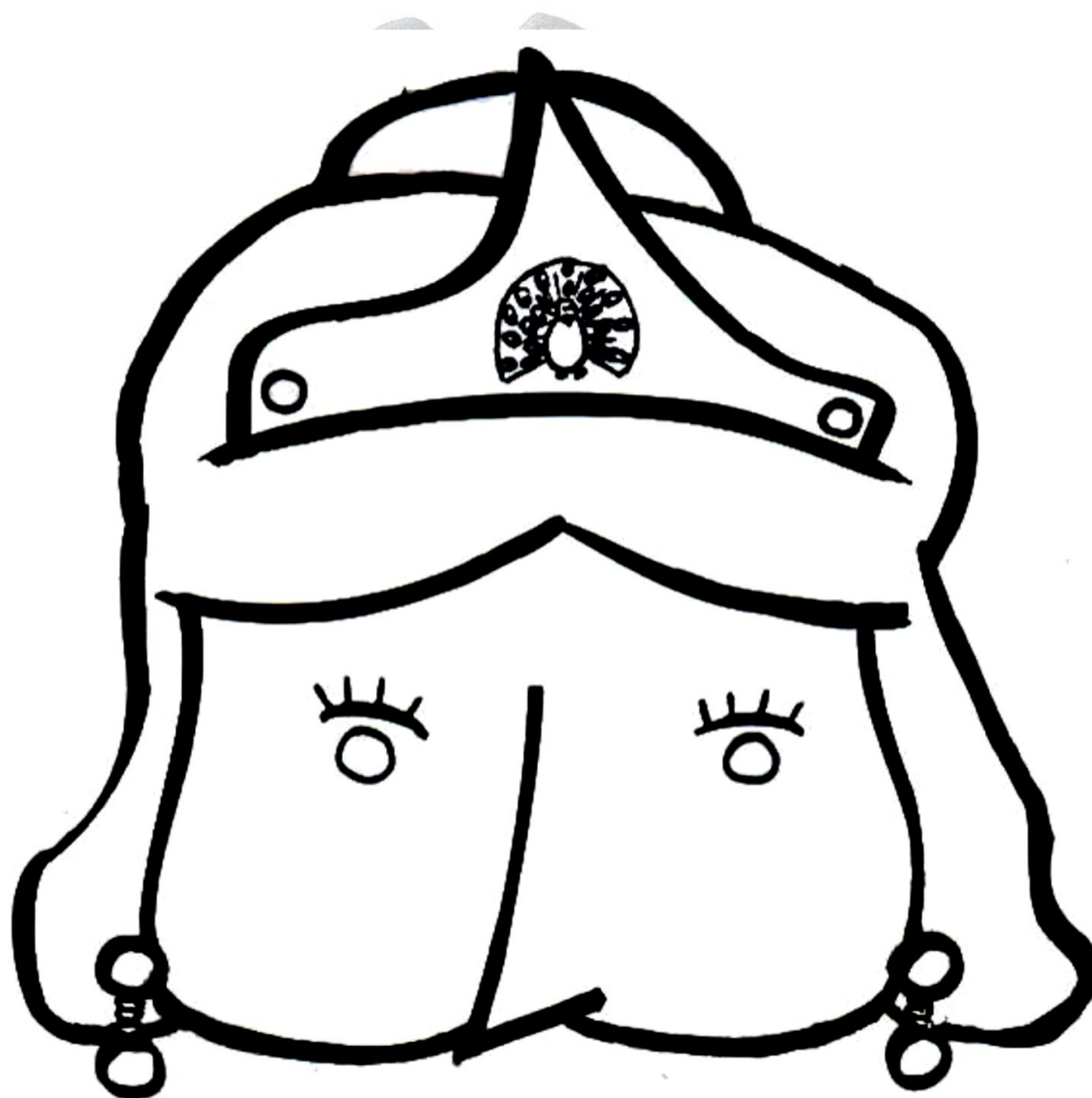
III- Adivina qué divinidad soy:

NOMBRE DIOS GRIEGO	AFIRMACIÓN	NOMBRE DIOS ROMANO
	Mi perro tiene tres cabezas	
	En el teatro suele haber un templo en mi honor	
	Las mujeres casadas me invocan	
	Si hay tormenta piensan que estoy muy enfadado	
	Mi atributo tiene tres dientes, de ahí su nombre	
	Soy muy belicoso	
	Qué dolor de cabeza le di a mi padre	
	No soy muy guapo, pero qué le vamos a hacer ...nadie es perfecto	
	Me encanta volar y soy muy rápido	
	Yo salgo por el día y mi hermana por la noche	
	Soy irresistible de guapa	
	Me encanta vivir en el bosque	
	En los altares de la casa siempre está encendido	
	En primavera los campos se llenan de mis flores favoritas	



IV- Identifica al personaje de la máscara y píntala a tu gusto. A continuación, recórtala y ya está preparada para ponértela.





DAEDIA



V- Completa las frases con la palabra que falta:

- El lleva a cabo la ceremonia de las *Lemuria* en el hogar.
- Con lasse iluminaban las casas romanas.
- Lasse celebraban en honor a Ceres.
- Elservía para sujetar los hilos en el telar.
- Júpiter es el dios dely los
- Laseran unas máscaras en honor a los antepasados.
- LaTríada.....Capitolina.....erany.....
- A las divinidades del hogar, los.....se les ofrendaba.....y.....
- Hefesto es el dios de.....y sus atributos son.....



VI- Mira con detenimiento las imágenes e identifica el trabajo de Hércules:



Ordena los trabajos ayudándote de estas pistas:

TRABAJOS DE HÉRCULES		
Cierva de Cerinea	Hidra de Lerna	Establos de Augías
León de Nemea	Can Cerbero	Toro de Creta
Manzanas del Jardín de las Hespérides	Ganado de Gerión	Jabalí de Erimanto
Yeguas de Diomedes	Cinturón de Hipólita	Aves de Estínfalo

PISTAS

En su **primer trabajo**, tras matar a un animal con grandes melenas, utiliza su piel como capa protectora.

En su **segundo trabajo**, tuvo que esforzarse mucho para poder cortar las dos cabezas que nacían de su cuello.

En su **tercer trabajo**, captura al animal que acompaña siempre a la diosa de la caza.

En su **cuarto trabajo**, toma preso a un cerdo salvaje que lleva sobre sus hombros a Euristeo.

En su **quinto trabajo**, le toca limpiar unos establos desviando unos ríos.

En su **sexto trabajo**, mata a unas aves carnívoras.

En su **séptimo trabajo**, captura a un toro que pertenecía a Minos.

En su **octavo trabajo**, roba a unas yeguas que comían carne humana.

En su **noveno trabajo**, cogió el cinturón mágico de la reina de las Amazonas.

En su **décimo trabajo**, luchó con un ser formado por tres cuerpos y le robó su ganado.

En su **undécimo trabajo**, se llevó las manzanas doradas de la inmortalidad.

En su **duodécimo trabajo y último**, captura al animal que acompaña a Hades y vigila los Infiernos.

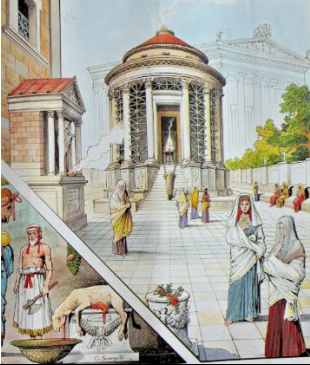
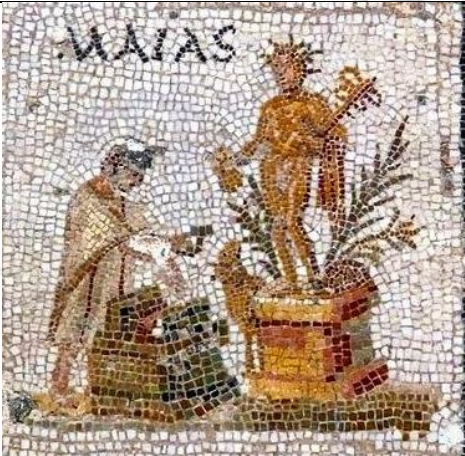


VII- Completa la siguiente tabla sobre las fiestas romanas:

Lupercalia, Saturnalia, Cerealia, Liberalia, Quinquatrus, Floralia, Matronalia, Mercuralia, Neptunalia, Vestalia, Vulcanalia.

Fiesta	Explicación	Divinidad
	Se celebraba un sacrificio en una gruta llamada Lupercal. Sus sacerdotes, los lupercos con sus látigos, <i>februa</i> , purifican a la sociedad.	
	Se festejaban en honor a diosa de la sabiduría y las artes.	
	En honor de la primavera para celebrar la floración.	
	Fiesta dedicada a la diosa de la agricultura para favorecer la fertilidad de campos y ganados.	
	Fiesta del solsticio de invierno en honor del dios de la agricultura, representante de la edad de oro.	
	Fiesta para pedir la protección de los matrimonios y la fertilidad de las mujeres.	
	Fiesta de verano contra la sequía.	
	Fiesta de la cosecha para evitar los incendios.	
	Fiesta de las matronas romanas para pedir protección para sus hogares y familias.	
	Fiesta de los comerciantes para tener negocios prósperos.	
	Festividad dedicada a un antiguo dios itálico de la fertilidad y del vino: <i>Liber Pater</i> . En ella los jóvenes tomaban la <i>toga viril</i> .	

Tras completar la tabla de festividades romanas, intenta identificar las fiestas que se representan en las imágenes:



VIII- Une cada oveja con su pareja:

Cierva de....	CRETA
Cinturón de...	ESTÍNFALO
Hidra de....	CERBERO
Manzanas del Jardín de....	GERIÓN
León de....	HIPÓLITA
Yeguas de...	ERIMANTO
Can....	CERINEA
Ganado de....	NEMEA
Establos de....	LAS HESPÉRIDES
Aves de....	LERNA
Toro de....	DIOMEDES
Jabalí de....	AUGÍAS



IX- Sopa de letras

DEIDEAEQUE

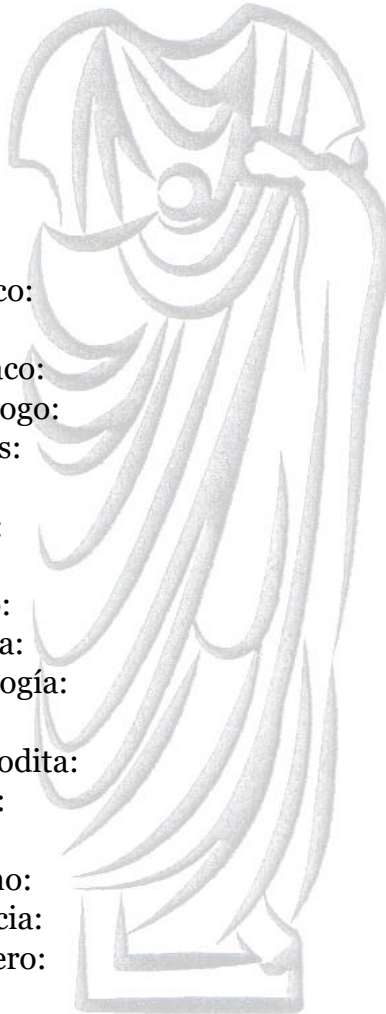
K	A	P	L	U	T	O	D	W	U	F	I	E	U
I	A	N	D	I	W	I	W	E	S	B	W	M	X
G	P	C	Y	U	N	E	P	T	U	N	U	S	Y
M	O	E	D	P	S	V	E	N	U	S	K	R	D
A	L	R	Q	P	R	O	S	E	R	P	I	N	A
R	L	E	M	I	E	H	G	E	D	I	I	S	M
S	O	S	N	T	P	U	A	V	L	I	M	D	H
U	M	I	N	E	R	V	A	E	I	D	U	A	C
R	V	M	R	R	B	K	G	Y	F	D	P	N	Z
P	R	M	E	R	C	U	R	I	U	S	F	J	O
A	L	O	B	A	C	C	H	U	S	C	T	J	Q
H	N	O	N	A	U	X	D	I	A	N	A	G	H
H	N	G	S	X	R	V	L	F	S	P	F	U	R
H	Q	Z	E	A	A	E	O	X	J	V	R	Q	D

APOLLO	BACCHUS
CERES	DIANA
IUNO	IUPPITER
MARS	MERCURIUS
MINERVA	NEPTUNUS
PLUTO	PROSERPINA
VENUS	



X- Todas estas palabras están relacionadas con los dioses. Averigua con qué divinidad y si no conoces el significado de alguna de ellas, utiliza el diccionario:

- Marzo:
- Jueves:
- Junio:
- Viernes:
- Bacanal:
- Martes:
- Dionisiaco:
- Martes:
- Afrodisiaco:
- Vulcanólogo:
- Marciales:
- Venéreo:
- Cereales:
- Jovial:
- Apolíneo:
- Posidonia:
- Vulcanología:
- Venerar:
- Hermafrodita:
- Plutonio:
- Vestales:
- Jupiterino:
- Plutocracia:
- Cancerbero:
- Báquico:
- Hercúleo:
- Vulcanizar:
- Hermetismo:
- Veneno:
- Volcán:
- Plutócrata:
- Olímpicos:



DOMUS
BAEBIA



XI- Fíjate en las esculturas e identifica al dios por su atributo:



XII- Lectura y comprensión del texto:

“Se dice que en su época los dioses decidieron tomar posesión de las ciudades en las que cada uno había de recibir honores. Posidón llegó el primero al Ática y golpeando con su tridente en medio de la acrópolis hizo brotar un mar, al que ahora llaman Erecteo. Después llegó Atenea, y habiendo puesto a Cécrope como testigo de su posesión, plantó un olivo, que ahora se muestra en el Pandrosío. Al surgir entre ambos dioses una disputa por el dominio del país, Zeus los separó y designó jueces, no a Cécrope y Cránao como dijeron algunos, ni tampoco a Erisictón, sino a los doce dioses. Por su veredicto el país fue otorgado a Atenea, pues según el testimonio de Cécrope ella había sido la primera en plantar el olivo. Entonces Atenea denominó a la ciudad Atenas, según su nombre; pero Posidón, indignado, inundó la llanura Triasia y sumergió el Ática bajo el mar”
(Apolodoro, Biblioteca mitológica, III, 14, 1)

Preguntas sobre el texto de Apolodoro:

- a) ¿Qué dioses competían por el Ática?
- b) Investiga dónde está el Ática.
- c) ¿Quiénes actuaron de jueces?
- d) ¿Qué ofreció cada dios para quedarse con la ciudad?
- e) ¿Quién ganó de ambos dioses?
- f) ¿Por qué crees que ganó el olivo?
- g) ¿Por qué se llama Atenas a la ciudad?
- h) ¿Qué vinculación hay en la actualidad entre la ciudad y el olivo?
- i) ¿Qué es el Erecteion en la actualidad? ¿Dónde está?
- j) Investiga quién fue Erecteo.



XIII- Actividades variadas:

a) Busca al intruso:

Entre estos grandes dioses griegos y romanos se nos han colado otras divinidades menores, explica por qué no es una divinidad y busca su leyenda mitológica.

Hermes, Hércules, Hefesto, Eros, Erato
Ceres, Calíope, Hera, Hestia, Proserpina
Baco, Dánae, Venus, Neptuno, Zeus
Dafne, Minerva, Diana, Apolo, Juno
Júpiter, Vesta, Aracne, Juno, Neptuno
Mercurio, Venus, Narciso, Dioniso, Vulcano

b) A qué divinidad suplicarías si quisieras hacer estas acciones:

- Realizar la recogida de la uva:
- Pedir que se acabe la sequía:
- En un viaje en barco:
- En momentos de guerra:
- Cuando crees estar enamorado/a:
- En la apertura de un centro comercial:
- El día de tu boda:
- En un funeral:
- Cuando miras a la luna:
- Cuando has de redactar un texto poético:
- Si trabajas en una fábrica de metales:
- Si vas a recoger frutas y verduras:



XIV- Completa la siguiente tabla:

<i>DIES SEPTIMANAE</i>	CASTELLANO CASTELLÀ	VALENCIANO VALENCIÀ	INGLÉS ANGLÉS	FRANCÉS FRANCÉS	ITALIANO ITALIÀ	ALEMAN ALEMANY
<i>LVNAE DIES</i>	LUNES			LUNDI		
<i>MARTIS DIES</i>		DIMARTS				DIENSTAG
<i>MERCVRII DIES</i>			WEDNESDAY		MERCOLEDI	
<i>IOVIS DIES</i>				JEUDI		
<i>VENERIS DIES</i>			FRIDAY		VENERDI	
<i>SATVRNI DIES</i>		DISSABTE				SAMSTAG
<i>SOLIS DIES</i>	DOMINGO					



XV- Veamos qué tal te desenvuelves ante la cámara.

¿Te animas a representar el papel del *pontifex*, *Cornelius Restitutus*?

Puedes escoger entre estas opciones:

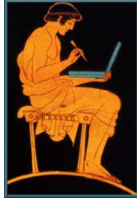
- a) Redactar un texto en el que *Cornelius Restitutus* explique cómo funciona el calendario romano.
- b) Redactar un texto en el que *Cornelius Restitutus* cuenta cómo se prepara para un día festivo en *Saguntum*.
- c) Leer de manera dramatizada este texto que te adjuntamos.



CAIVS CORNELIVS RESTITVTVS

Soy ***Cornelius***, pertenezco al colegio sacerdotal de los pontífices.

Aunque al principio nos dedicábamos al mantenimiento de los puentes, ahora mi función principal es fijar en el calendario los días festivos y redactar los sucesos acontecidos diariamente.



RECURSOS DIGITALES

- Videos con [historias mitológicas de Amparo Gasent](#).
- [Dibujos de dioses](#)
- Tutorial para hacer [una lucerna](#).
- Los trabajos de [Hércules en cómic](#)
- Para conocer los errores en la [película de Hércules de Disney](#)
- Rituales para celebrar la fiesta de las [Cerealia](#)
- Para saber más sobre el [Olimpo mitológico](#).
- [Teseo y el Minotauro](#)
- [Dédalo e Ícaro](#)
- [Pygmalion](#)
- [Virginia](#)
- [Europa](#)
- [Canciones en latín](#)
- [Actividades on line](#).
- [Historias de mitología de M^a Engracia Muñoz](#).
- [Recreación actual de los mitos](#).