

Ceràmica àtica, classicisme:

És la tècnica de figures roges sobre fons negre. Consisteix en deixar per a les figures el fons roig de l'argila del vas i envernissar la resta. Els detalls s'assenyalen amb fines pinzellades, aconseguint així una major flexibilitat a l'expressió. L'ull ja es pinta de perfil. Les figures guanyen en naturalitat, gràcia i moviment. Es segueixen representant temes mitològics però predominant les escenes de la vida quotidiana.

